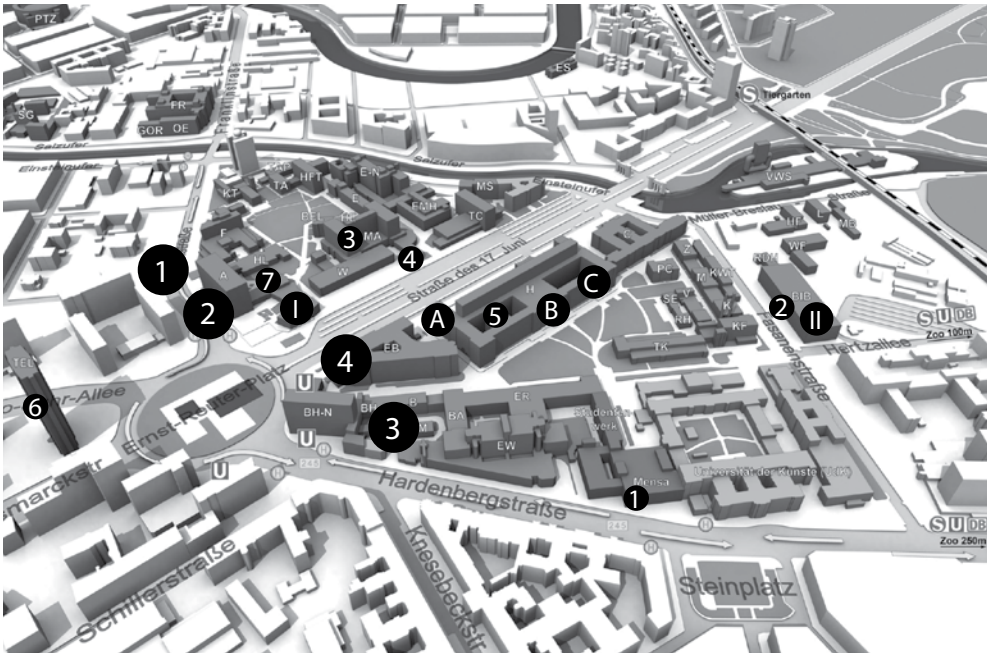


Urban Design
Summer Term 2018



Prof. Undine Giseke
 Dean Urban Design Master Program
 Technische Universität Berlin
 Institut für Landschaftsarchitektur
 und Umweltplanung
 Fachgebiet Landschaftsarchitektur/
 Freiraumplanung
 Erweiterungsbau, Sekr. EB 12
 Room EB 409b
 Straße des 17. Juni 145
 D-10623 Berlin

Dipl.-Ing. Katharina Beckmann M.Sc.
 Coordination Urban Design Master Program
 Technische Universität Berlin
 Institut für Architektur
 Architekturgebäude, Sekr. A 17
 Room A 609
 Straße des 17. Juni 152
 D-10623 Berlin
 katharina.beckmann@tu-berlin.de

Marcel Tröger
 Tutor Freiraumplanung I Urban Design
 Fachgebiet Landschaftsarchitektur/
 Freiraumplanung
 marcel.troeger@freiraum.tu-berlin.de

Prof. Philipp Misselwitz
 Chair for the Examination Board
 Technische Universität Berlin
 Institut für Architektur
 Fachgebiet Habitat Unit
 Architektur und Stadtentwicklung im globalen
 Zusammenhang
 Architekturgebäude, Sekr. A 53
 Room A 624
 Straße des 17. Juni 152
 D-10623 Berlin

Anna Seele
 Tutor Dual Master Urban Design
 Fachgebiet Habitat Unit
 Architektur und Stadtentwicklung
 im globalen Zusammenhang
 Architekturgebäude, Sekr. A 53
 Room A 624
 Straße des 17. Juni 152
 D-10623 Berlin
 anne.florence.seele@gmail.com

Involved Institutes

- 1 **Institute for Sociology/ Institut für Soziologie (IFS)**
Fraunhoferstraße 33-36
- 2 **Institute for Architecture/Institut für Architektur (IfA)**
Straße des 17. Juni 152 (A-Building)
Coordination Urban Design Master Program
- 3 **Institute for Urban and Regional Planning/Institut für Stadt- und Regionalplanung (ISR)**
Hardenbergstrasse 40A (B-Building)
- 4 **Institut für Landschaftsarchitektur und Umweltplanung/Institute for Landscape - architecture and Regionalplanning (ILaUP)**
Straße des 17. Juni 145 (EB Building)

A Examination Office/Prüfungsamt
Room H 10 (H-Building)
Office Hours
Monday, Thursday, Friday 9.30 - 12.30pm
Tuesday 1 - 4pm, Wednesday closed

B TU Information Center
International Admission/Campus Center
Mainbuilding/Hauptgebäude der TUB
Straße des 17 Juni 135 (H-Building)
Room H 30
Office Hours Mo-Th 9.30 - 3pm, Fr 9.30 - 2pm

C AA Akademisches Auslandsamt
Room H 41 (H-building)
Tuesday & Thursday 9.30-12.30 pm

Libraries

II Main library TU/Universitätsbibliothek
Fasanenstr. 88 (VOLKSWAGEN-Haus)
Opening Hours Mo - Fr 9am - 10pm,
Sa 10am - 6pm

I library architecture/Bereichsbibliothek Architektur
Straße des 17. Juni 152 (A-Building)
Opening Hours Mo - Fr 9am - 9pm

Eating & Drinking

Mensa TU Hardenbergstraße ①
Hardenbergstraße 34
Mo - Fr 11am - 2.30pm
main cafeteria, cheapest meals

Cafeteria in der VW Bibliothek ②
Fasanenstr. 88
Mo - Fr 8am - 6pm
pasta, soup & salat, very good food

Mensa Mathematik ③
MA Building 9th floor
Straße des 17.Juni
Mo - Fr 11am - 4pm
big meals & nice view

Cafeteria TU Mathegebäude ④
MA Building
Straße des 17. Juni 1
Mo-Fr 8am - 6pm
good indian food

Cafeteria „Wetterleuchten“ ⑤
H-Building
Straße des 17. Juni 153
Mo - Fr 8am - 4pm
designed by the „Baupiloten“

Cafeteria „Skyline“ ⑥
TEL Building 20th floor
Adresse: Ernst-Reuter-Platz 7
Mo - Fr 9am - 5pm
meals & nice view

Cafeteria TU Ernst-Reuter-Platz ⑦
A Building
Straße des 17. Juni 152
Mo - Th 8am - 4.30pm, Fr 8am - 3.30pm
in the architecture institute

Einführungsveranstaltung Master Urban Design

Montag 09.04.18 Raum A 151 ab 12.30 Uhr

Projekte des IfA (PJ A)

12.30	Stirring the city	Prof. Bunschoten
12.40	Supply chain city making	Prof. Bunschoten
12.50	Institutionalizing Commons	Prof. Stollmann
13.00	Die Große Transformation	Prof. Misselwitz
13.10	Die Zeitmaschine 2018 - 2038 – 2018	Prof. Rabe

Projekt des ILaUP (PJ LA)

13.20	Energielandschaften	Prof. Giseke
13.30	HOT VS COOL	Prof. Weidinger

Projekte des ISR (PJ SRP)

13.40	Transformation Regionaler Kooperationsstandorte	Prof. Mitschang
13.50	Future Urban Trade	Prof. Million
14.00	Warsaw Workshop: In Between – Past and Future of the Plötzensee Area	Prof. Pahl-Weber

Curriculum:

Semester 1	Semester 2	Semester 3	Semester 4	
Pflichtbereich - Compulsory Courses				78 LP
PJ UDS 12 LP PJ Urban Design Studio	PJ A/SRP/LA 12 LP PJ Architektur/Stadt- und Regionalplanung/Landschaftsarchitektur	PJ A/SRP/LA 12 LP PJ Architektur/Stadt- und Regionalplanung/Landschaftsarchitektur	Masterthesis 18 LP Masterthesis	
P1 Urban Design Methods and Tools 12 LP IV Urban Design Methods and Tools I 6 LP IV Urban Design Methods and Tools I 6 LP		Wiss. Kolloquium 3 LP Wissenschaftliches Kolloquium		
P2 Introduction to Urban Design 9 LP VL Introduction to Urban Design 3 LP VL Interdisciplinary Theory & Practice 3 LP VL Global City - Local Spaces 3 LP				
Wahlpflichtbereich - Compulsory Optional Courses (COC)				30 LP
Freie Wahl - Optional Courses (OC)				12 LP
Gesamt - Overall				120 LP

Projects PJ:

3 x 12 LP, P_compulsory
 = **36 LP** in the first three terms

P1: Urban Design Methods and Tools

- „Urban Design Methods and Tools I“ by
- „Urban Design Methods and Tools II“ by

6 LP, P_compulsory
 6 LP, P_compulsory
 = **12 LP** in first & second term

P2: Introduction to Urban Design

- "Introduction to Urban Design" by Prof. Löw
- "Global City-Local Spaces" by Habitat Unit/Prof. Misselwitz
- "Interdisciplinary Theory and Practice" - by Prof. Giseke/Prof. Million

3 LP, P_compulsory
 3 LP, P_compulsory
 3 LP, P_compulsory
 = **9 LP** in first & second term

Wissenschaftliches Kolloquium

3 LP, P_compulsory

COC: Compulsory Optional Courses

= **30 LP** in 4 semesters

OC: Optional Courses

= **12LP** in 4 semesters

= **120 LP**

Admission to Seminars and Projects

Each term all students have to register for all chosen courses/seminars/lectures/projects. The registration must take place within the first four weeks of the semester.

The registration for PJ will take place by the professors in the class.

The registration for all other courses have to be done by the student in the Examination Office/Prüfungsamt, Room H 10 (H-Building)

Contents

Module P1	08
Module P2	09
Module PJ A Institute for Architecture (IfA)	11
Module PJ LA Institute for Landscape Architecture and Environmental Planning (ILaUP)	15
Module PJ SRP Institute for Urban Planning and Regional Development (ISR)	17
Compulsory Optional Courses Institute for Architecture (IfA)	21
Compulsory Optional Courses Institute for Urban Planning and Regional Development (ISR)	30
Compulsory Optional Courses Institute for Landscape Architecture and Environmental Planning (ILaUP)	38
Compulsory Optional Courses Institute for Sociology of Planning and Architecture (IfS)	42
Optional Courses	47

Module P1

Urban Design Methods and Tools II (En)



The seminar focuses on the scientific methods of the four root disciplines (Architecture, Urban Planning, Landscape Architecture and Sociology) of the UD Master; and possibilities of their integration. It consists of sequences with methodological and theoretical input alternating with practical examples and exercises. The aim is to significantly mix methods and tools and give a broad overview of different methods and tools – mirroring the interdisciplinary nature of the UD-Mastercourse. This means that access to the various disciplines and relevant skills is ensured, but also that the courses are interactive and practical as therein we will deal with concrete tasks in the Berlin area.

6 LP

Responsible: Prof. Million

Teacher: Prof. Löw et al

Time & Place: Wednesday 10.00-14.00, weekly, Fraunhoferstraße 33-36 - FH 302

1. Appointment: 18.04.2018

Module P2

Interdisciplinary Theory and Practice (En)

In this lecture series the chairs of Urbanism and Habitat and Landscape Architecture and Open Space Planning introduce and juxtapose different theoretical planning approaches and the resulting practice. By reviewing planning processes and projects from the recent past almost forensically new insights will be gained and discussed on certain planning methods and practices. This debate will enrich today's concepts for urban design and urban developments.

3 LP

Responsible: Prof. Giseke

Teacher: Prof. Giseke, Prof. Million

Place: EB 202

Time: Monday 10.00 -12.00

1. Appointment:16.04.2018

Module PJ A

Institute for Architecture (IfA)

Stirring the city - Berlin as a global incubator for future living



Stirring the city - Berlin as a global incubator for future living

European cities as well as major ones across the globe are growing at a fast rate. This creates an enormous need for housing, new infrastructure, and new modes of production. Yet main challenges accompany this massive growth: the digital revolution and climate change. Society as a whole is changing because of these challenges and there is a range of effects that are triggered by them: increasing inequality, depletion of natural resources, social changes caused by new media, political instability, and the pressure on existing cities, their systems and their housing stock, food supplies and health issues.

This studio will focus on the need to stir up city layers and their populations. This stirring will focus on three action lines for city making: providing more housing, intensifying infrastructure, and innovating urban production. All of them are part of a new networked culture production (in terms of new modes of living and interacting).

The main goal is to look at new possibilities for affordable housing by considering the whole process from the production of the components to the urban design of selected sites in Berlin. Under the theme of "Intelligent Prefabrication", flexible building kits will be developed that include elements of crowd sourced information with mass production and merging supply chains, participatory processes for citizens to be engaged in planning and design enabled by Industry 4.0. Students are asked to look into how material and immaterial flows can be reorganised in order to prototype Berlin's housing production and set examples for future living.

* Intelligent prefabrication is understood as playful and adaptive interactions between humans, architecture, urban systems and machines that enable the production of meaning and culture at the same time addressing climate change and digitalisation, as opposed to its predecessor - the infamous "Flottenbauerei".

Photo: journal OKRA

12 LP

Responsible: Prof. Bunschoten

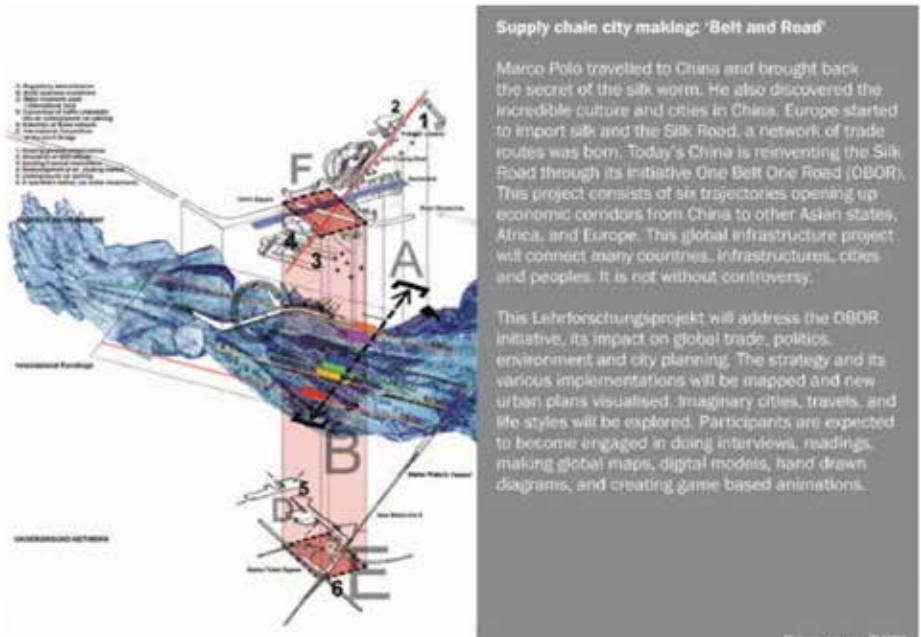
Teacher: Prof. R. Bunschoten; WM G. Hubmann; WM M.M. Karl; WM M.-I. Pienaru

Place: A 816

Time: Thursday 10.00 - 16.00, Friday, 10.00-12.00, weekly

1. Appointment: Einführungsveranstaltung 09.04.18/ Open Studio 10.04.18

Supply chain city making: 'Belt and Road'



12 LP

Responsible: Prof. Bunschoten

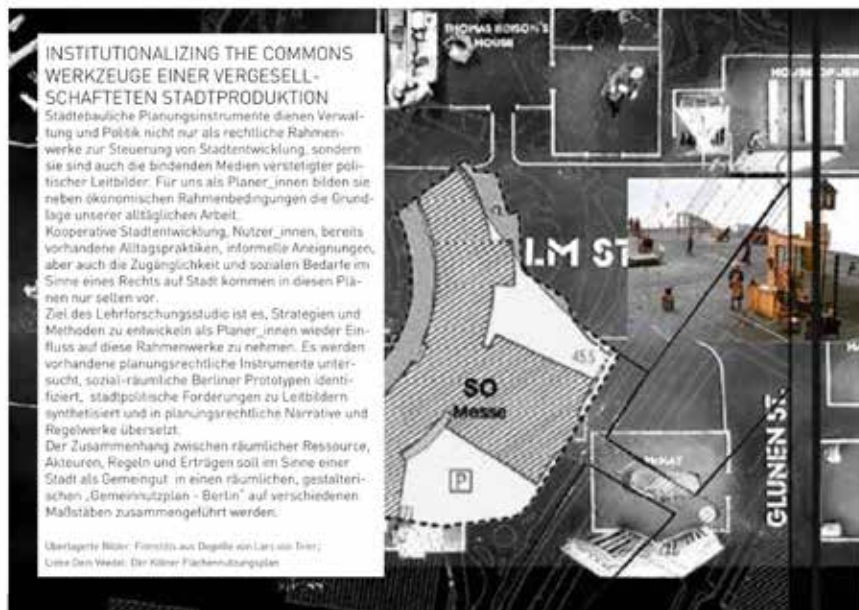
Teacher: Prof. R. Bunschoten; WM G. Hubmann; WM M.M. Karl; WM M.-I. Pienaru

Place: A 816

Time: Thursday, 10.00 - 18.00

1. Appointment: Einführungsveranstaltung 09.04.18

Institutionalizing Commons



12 LP

Responsible: Prof. Stollmann


Teacher: Heilgemeier

Place: A 815

Time: Thursday 09.00 - 19.00, weekly

1. Appointment: Einführungsveranstaltung 09.04.18

Die Große Transformation



Habitat Unit

DIE GROSSE TRANSFORMATION

By 2050, 70% of the world's population is likely to live in city-like concentrations. This rapid urbanization process threatens natural resources, causes climate gases and poses a great risk to the global ecological and social balance.

During the Summer Semester 2018 the former rainwater retention basin close to the former Tempelhofer Airfield in Berlin will host the "Floating University Berlin" (FUB), initiated by raumlabor Berlin with support from the Kulturstiftung des Bundes. The Habitat Unit will be one of 20 international architecture and urban design think tanks from Europe, the United States, and South America to activate FUB as their temporary satellite campus. To address the challenges of global sustainability outlined above

the Habitat Unit will use the FUB as an experimental site for a radical institutional experiment: Students will identify and analyse key actors from the surrounding neighborhood and connect them with local and international experts in the field of urban climate change, sustainable resource management including water, energy and food. By connecting local transformation knowledge and endogenous everyday know-how with international expert knowledge and artistic practices students will design transdisciplinary "transformation-to-sustainability modules" of a new "urban university".

The "urban university" will be tested as a think and do campus during a two-week-long summer school in July 2018. Here, design studio participants will act as mediators, teachers and organisers of in-situ neighbourhood interventions co-designed with local actors and international experts. The "urban university" thus understands itself as transdisciplinary institution – a place for critical reflection and design of new approaches to transdisciplinary teaching, research and action – based on the belief in co-productive approaches to actively shape social and environmental change.

© 2018 The Floating University Berlin

Design Studio

12 LP

Responsible: Prof. Misselwitz

Teacher: Steigemann / Ahlert

Place: A 505

Time: Thursday 09.00 - 18.00, weekly

1. Appointment: tba

Die Zeitmaschine 2018 - 2038 - 2018 - From Solid to Liquid City



Die Zeitmaschine. 2018 - 2038 - 2018 From Solid to Liquid City

Welche Städte brauchen wir in 2038? Welche Orte und Systeme braucht die digitalisierte Stadt und wo können wir den gewünschten, den notwendigen und den unvermeidlichen Wandel herstellen? Wir wollen die These erforschen, inwieweit Großwohnsiedlungen wie das Märkische Viertel diesen Wandel besonders gut bewahren können. Die geschlossene landeseigene Eigentümerschaft, die strukturelle Homogenität des MV und die notwendige Förderung polyzentraler Stadtentwicklung bergen die Chance zum Modellviertel Liquid City. Neue Technologien wie z.B. der 5G Mobilfunkstandard, digitale Netzwerkanalysen und die Blockchain Technologie bedingen umwälzende Veränderung in unserer Lebenswelten die unser Städte in bislang ungekannte Geschwindigkeit treffen werden.

In einem zweiwöchigen Probewohnen im Märkischen Viertel bietet sich die einmalige Gelegenheit, sich als Teil der Nachbarschaft zu verstehen und die Herausforderungen der Liquid City zu analysieren und projizieren. Das Projekt findet in enger Kooperation mit der Zukunftswerkstatt der GESOBAU statt und erlaubt uns einen tiefen Bezug zum MV durch das Wissen und die Räumlichkeiten der Wohnungsbaugesellschaft.

Das Format der Ausarbeitung kann unterschiedliche Formen des wissenschaftlichen Arbeitens annehmen. Denkbar sind theoretische Analysen, Gamification oder Research by Design [Entwurfstudien].

www.ecdf-urd.de



12 LP

Responsible: Prof. Rabe

Teacher: Prof. Rabe/ Rudolph

Place: tba

Time: Thursday 09.00 - 19.00, weekly

1. Appointment: 19.04.18

Gem. Veranstaltung ISR, IFA, UD MA.

Bereitschaft zum Probewohnen im MV wird vorausgesetzt

Motivations schreiben (Details siehe www.ecdf-urd.de) und Kurz-CV

Module PJ LA

Institute for Landscape Architecture and Environmental Planning (ILaUP)

HOT VS COOL - AFFEKTIVES MIKROKLIMADESIGN IN DER LANDSCHAFTSARCHITEKTUR

Die Thermik eines Ortes trägt viel bei zum Charakter eines Ortes und zu seiner Nutzbarkeit. Aufgrund des wandelnden Klimas wird die Bedeutung des thermische Aspekt eines Ortes weiter zunehmen. Wie können mit landschaftsarchitektonischen Mitteln das Mikroklima eines Ortes gezielt beeinflusst werden? Wie können Orte eine reiche, vielschichtige Erfahrung des Mikroklima ermöglichen und so Assoziationen und Imaginationen wecken? Im Masterstudio werden die Möglichkeiten der Gestaltung des Mikroklimas experimentell erarbeitet. Ziel ist das Spektrum des Möglichen zu testen und zu erweitern. Die mikroklimatische Thermik eines Ortes, als bedeutsamer Aspekt des Mikroklimas, steht im Vordergrund. Das Studio thematisiert die Wechselbeziehung zwischen Gestaltfindung und Mikroklima in zweifacher Weise, sowohl aus der naturwissenschaftlichen Perspektive als auch aus der Perspektive der menschlichen Wahrnehmung. Die naturwissenschaftliche Perspektive ist bedeutsam, weil sie objektiv erklärt, wie Mikroklima entsteht und beeinflusst werden kann. Die Perspektive der menschlichen Wahrnehmung beleuchtet das Verhältnis zwischen Mensch und Klima und beschreibt diese intersubjektiv mit psychologischen und phänomenologischen Methoden. Die Beziehung zwischen Mensch und Klima, also die Wahrnehmung des Mikroklimas durch den Menschen, erweckt aufgrund ihrer Intensität und Intimität Imaginationen und Assoziationen.

ZIEL

Folgende Fähigkeiten werden im Studio angeeignet: räumliches und ortsspezifisches Entwerfen, insbesondere Mikroklimadesign; Begründung der Gestaltfindung; Grundlagen von Wahrnehmungstheorie; Durchführen einer phänomenologische Analyse; Messen von Mikroklima; Anwendung von Simulationssoftware

EXKURSION

Innerhalb der Exkursionswoche in die Niederlande.

HILFREICHE VORAUSSETZUNG

Interesse an der Verknüpfung von naturwissenschaftlichen und künstlerischem und gestalterischen Arbeiten, Interesse am experimentellen Entwerfen, Interesse an Wahrnehmungstheorien

ERSTES TREFFEN

Donnerstag 19.04.2018 um 14.00 Uhr im Raum EB 314.

12 LP

Responsible: Prof. Weidinger

Teacher: Holz

Place: EB 314

Time: Thursday 14.00 - 18.00 + Friday 10.00 -18.00

1. Appointment: 19.04.18

Energielandschaften

12 LP

Responsible: Prof. Giseke

Teacher: Hövelmann/Wieck

Place: EB 308

Time: Thursday 14.00 - 18.00 + Friday 10.00 -18.00

1. Appointment: 19.04.18

Module PJ SRP

Institute for Urban Planning and Regional Development (ISR)

Transformation Regionaler Kooperationsstandorte

Im Rahmen der Projektveranstaltung soll das im Regionalplan des Regionalverbandes Ruhr festgelegte Ziel „Regionale Kooperationsstandorte“ hinsichtlich der bestehenden Möglichkeiten und Grenzen seiner Umsetzung in die Bauleitplanung der Gemeinden bewertet werden.

Inhaltlich geht es dabei um Fragen der Bestimmtheit raumordnerischer Zielfestlegungen, das Verhältnis von Regionalplanung und Bauleitplanung, Umsetzungsspielräume der Bauleitplanung unter Beachtung des Anpassungsgebots sowie um Festsetzungsmöglichkeiten der Bauleitplanung.

Eine Einführung in die Problematik wird im Rahmen eines Gastvortrags durch Herrn Michael Bongartz (Essen), verantwortlicher Referatsleiter für die staatliche Regionalplanung im Regionalverband Ruhr, vermittelt. Es ist weiterhin vorgesehen, dass die Ergebnisse des Auftragsprojekts dem Regionalverband Ruhr vorgestellt und mit diesem erörtert werden.

Eine Exkursion findet vom 24. - 31.5.2018 nach Bilbao (Spanien) statt.

12 LP

Responsible: Prof. Mitschang

Teacher: Prof. Mitschang

Place: B 113

Time: Wednesday, 14.00 - 16.00, weekly

1. Appointment: 18.04.2018

FUTURE URBAN TRADE – NEW TYPOLOGIES, LOGISTICS AND FOOD CHAINS

Die jüngste Verbreitung von Lieferdiensten im Lebensmittelbereich ist in Berlin unübersehbar. Supermarktketten, Discounter und Biomärkte ringen um digitale Kunden. Obwohl noch Wenige beim Einkauf von Lebensmitteln auf den E Commerce zurückgreifen, weist die unaufhaltsame Zunahme des online-shoppings in Deutschland auf einen künftigen Wandel des Einkaufsverhaltens auch für frische Produkte. Dieser Trend zeigt sich auch am wachsenden öffentlichen Interesse an Praktiken der urbanen Nahrungsmittelproduktion wie z. B. der gebäudeintegrierten Landwirtschaft. Aquaponik und Hydroponik als Leichtbaufarmtechnologien eröffnen neue Gestaltungsspielräume für produktive Infrastrukturen, städtebaulich-architektonische Typologien, Produzenten-Konsumenten-Netzwerke und Handelsbeziehungen. Alle diese Veränderungen haben räumliche Folgen, die einer funktionellen und gestalterischen Auseinandersetzung bedürfen.

Ausgehend von dieser Entwicklung, setzt sich das Projekt mit der Funktionsweise dieser Dienste, mit neuen Formen der urbanen Lebensmittelproduktion und dem Einkaufsverhalten auseinander. Welche Chancen und Risiken ergeben sich für den innerstädtischen Handel, Hauptgeschäftslagen und die Nahversorgung? Welche Bedürfnisse hat ein digital-geprägter Lebensmitteleinzelhandel, welche Funktionsmischungen sind denkbar und welche Konsequenzen ergeben sich für die Standortgestaltung und die wachsende Logistik? Wie sehen neue Betriebsformate, Handels-Gebäude-Typologien oder eine funktionierende Last Mile Logistic im Kontext urbaner Lebensmittelproduktion aus und wie können innovative (Lebensmittel)Anbieter von der Entwicklung profitieren? Wie sieht die künftige Stadt als Ort der Produktion und Vermarktung von Lebensmitteln aus? Mögliche räumliche Auswirkungen, Stoffströme, Nahrungsketten und Akteurs-beziehungen sollen abgeleitet und mit einem hohen Abstraktionsgrad gestalterisch begangen werden.

Die Veranstaltung ist Teil des Wissensnetzwerk Stadt und Handel, welches sich unter dem Motto „URBANE HANDELSLAGEN DER ZUKUNFT :: Digitalisierung – Konzentrationsprozesse – Wettbewerbsdruck“ im Studienprojekt 2018 mit Fragen an der Schnittstelle zwischen innerstädtischem Raum, Digitalisierung des Handels und urbaner Lebensmittelproduktion auseinandersetzen wird. Am Studienprojekt des Wissensnetzwerks Stadt und Handel e.V. werden sieben Universitäten mit unterschiedlicher disziplinärer Ausrichtung teilnehmen.

DasStudio-Projekt beinhaltet eine Auftaktveranstaltung mit den beteiligten Partnerhochschulen vom 4. bis 5. Mai in Hamburg. Inhaltlich dient dieser der breiten Wissensvermittlung und den damit verbundenen Herausforderungen. Der zweite Veranstaltungstag beinhaltet einen Workshop, in dem eine erste praktische Auseinandersetzung mit dem Themenfeld erfolgt.

12 LP

Responsible: Prof. Million

Teacher: Grit Bürgow

Place: SE-RH 006 (Atelier)

Time: Thursday 14.00-16.00

1. Appointment: 19.04.2018

Warsaw Workshop: In Between – Past and Future of the Plötzensee Area

Between Charlottenburg and Wedding, between the inner city and the airport Tegel, between lake Plötzensee and Spandauer Schifffahrtskanal, we find a corridor of unrelated uses of Zwischenstadt-like appearance: military barracks, the central fairground, business parks, allotment gardens, prisons, the main harbour of Berlin, a public beach and a derelict cemetery. What used to be the backyard of different neighbourhoods will possibly change with the closing of the airport and its conversion of the Urban Tech Republic close to the design area.

In the initial phase of the studio project, we will analyse this exceptional urban setting and the demands of cities in times of climate change and social inequalities. In the main part of the project, we will work in mixed design teams (architects + urbanists) and develop concepts and design proposals for the area to become an urban showroom – not for future technologies but dedicated to the urban society of the future: We expect unusual concepts that include aspects of social (and global) justice in a capitalist society and new approaches to housing, the food system, conception of work etc.

The studio project will be held in cooperation with the Architecture Faculty of Politechnika Warszawska. Urban planning/urban design students from Berlin will work closely with architecture students from Warsaw, as well as local stakeholders (social and sustainable entrepreneurs, land owners, local authority etc.). Attending the excursion to Warsaw and the intensive workshop weeks is a compulsory requirement of the studio project.

12 LP

Responsible: Prof. Pahl-Weber

Teacher: Karge/ Pahl-Weber

Place: tba

Time: Thursday 16:00 - 18:00

1.Appointment: 19.04.2018

Compulsory Optional Courses

Institute for Architecture (IfA)

Stirring the city - Berlin as a global incubator for future living (PiV)



3 LP

Responsible: tba

Teacher: Chora Berlin

Place: A 816

Time: NN

1. Appointment: Einführungsveranstaltung 09.04.18

PiV: Die nachwachsende Stadt



Die nachwachsende Stadt // PiV

ArchitektInnen und PlanerInnen werden zunehmend mit neuen Herausforderungen konfrontiert: Fossile Energieressourcen, wie auch nicht-regenerative Materialien gehen zur Neige, die Auswirkungen von Klimawandel und Umweltverschmutzung bedrohen den Lebensraum zahlreicher Menschen und führen weltweit zu Migrationsbewegungen und Konflikten. Globale Urbanisierungs- und Bauprozesse zählen zu den größten Klimagasemissionen. Zugleich bieten unsere sich immer weiter urbanisierenden Gesellschaften eine Chance zu einem radikalen Umdenken. Nur wenn es gelingt die globale urbane Transformation nachhaltig und sozial-inklusiv zu gestalten, können wir unser planetares Überleben sichern.

Die projektintegrierte Veranstaltung „Die nachwachsende Stadt“ bietet einen Überblick über vier Themenbereiche (urban systems, climate adaptation, green economies and governing transformation to sustainability) die für ArchitektInnen und PlanerInnen entscheidend sind. Teilnehmende werden in die Organisation, Moderation und Nachbereitung von ExpertInnengesprächen aktiv involviert. Die Veranstaltung ist offen für Studierende der Design Studios Die Große Transformation, Sembrando Vida und reform und wird von den Fachgebieten Habitat Unit und Natural Building Lab gemeinsam organisiert.

3 LP

Responsible: Prof. Roswag-Klinge

Teacher: Prof. Eike Roswag-Klinge, Dipl.-Ing. Nina Pawlicki, NN

Place: tba

Time: Thursday, 14.00

1. Appointment: tba

Die Zeitmaschine 2018 - 2038 - 2018 - From Solid to Liquid City (PIV)



Die Zeitmaschine. 2018 - 2038 - 2018
From Solid to Liquid City

Projektintegrierte Vertiefung (PIV)

Welche Städte brauchen wir in 2038? Welche Orte und Systeme braucht die digitalisierte Stadt und wo können wir den gewünschten, den notwendigen und den unvermeidlichen Wandel herstellen? Wir wollen die These erforschen, inwieweit Großwohnsiedlungen wie das Märkische Viertel diesen Wandel besonders gut behaushalten können. Die geschlossene landeseigene Eigenlückenschalt, die strukturelle Homogenität des MV und die notwendige Förderung polyzentraler Städteentwicklung bergen die Chance zum Modellviertel Liquid City. Neue Technologien wie z.B. der 5G Mobilfunkstandard, digitale Netzwerkanalysen und die Blockchain Technologie bedingen umwälzende Veränderung in unseren Lebenswelten die unser Städte in bislang ungekannte Geschwindigkeit treffen werden.

In Ergänzung zu dem Entwurfs-/ Auftragsprojekt (ISR) beinhaltet das PIV die Betrachtung digitaler Analyse- und Modellierungswerkzeuge. In verschiedenen Input-Formaten werden wir diese Tools und deren Bedeutung kennenlernen. Wir wollen erforschen, an welcher Stelle diese Werkzeuge einen Beitrag zum Verständnis und der Abbildbarkeit der Komplexität sozialer und städtischer Netzwerke leisten können. Soweit wie möglich werden wir diese Werkzeuge praktisch vor Ort testen, wie z.B. durch das Tracken individueller Bewegungs- und Verhaltensmuster während des Probewohnens im Märkischen Viertel.

www.ecdf-und.de



Bild: Andreas Pflaig
Bearbeitung: Jochen Rabe

3 LP

Responsible: Prof. Rabe

Teacher: Prof. Rabe/ Rudolph

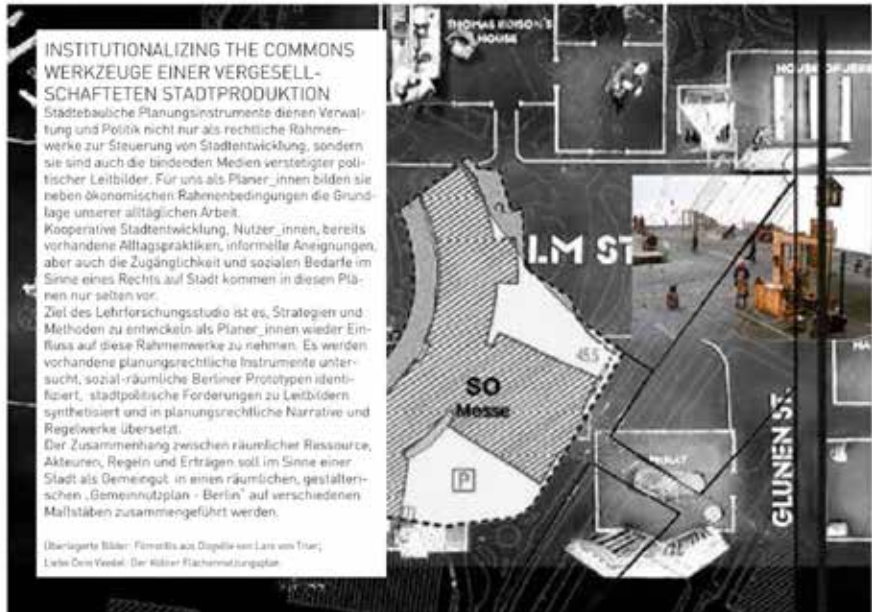
Place: tba

Time: Thursday

1. Appointment: 19.04.18

*Anmeldung Durch akzeptierte Teilnahme am Entwurfsprojekt (s. getrennter Eintrag KVV)
Gemeinsame Lehrveranstaltung ISR, IFA, UD MA inkl. Probewohnen im Märkischen Viertel

Institutionalizing Commons - Vertiefung



9 LP

Responsible: Prof. Stollmann

Teacher: Heilgemeier

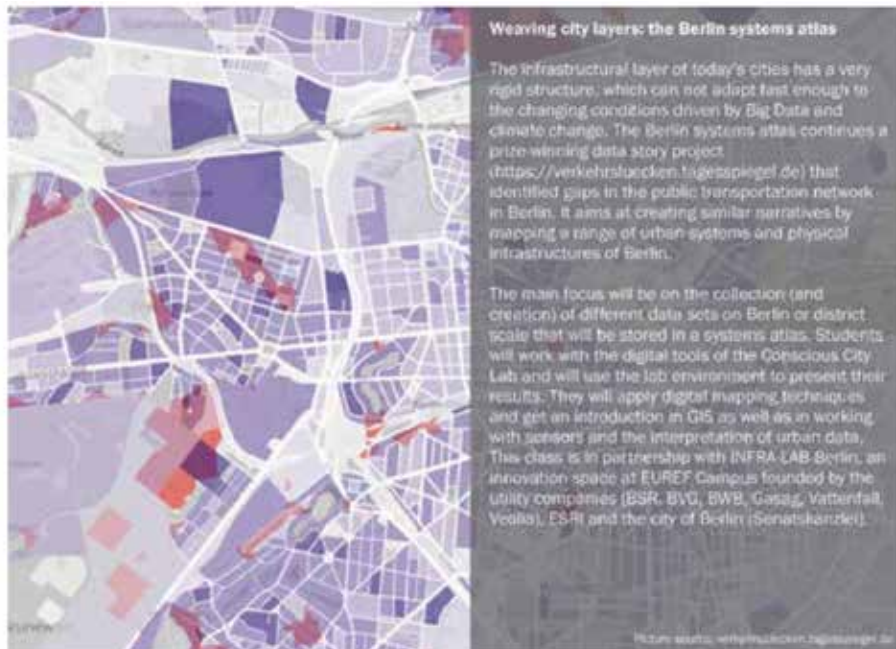
Place: A815

Time: tba

1. Appointment: 19.04.2018

Listen im Sekr. A30 UND Qispos (bis 31.05.18)

Weaving city layers: the Berlin systems atlas



9 LP

Responsible: Prof. Bunschoten

Teacher: Prof. R. Bunschoten; WM G. Hubmann; WM M.M. Karl; WM M.-I. Pienaru

Place: A816

Time: Friday, 12-18.00

1. Appointment: 10.04.2017 (Introduction Summer Term Urban Design)

Listen im Sekr. A30 UND Qispos (bis 31.05.18)

Architekturtheoretische Grundbegriffe

Im Zentrum der Vorlesungsreihe stehen die architekturtheoretischen Grundbegriffe.

Die Vorlesungen verstehen sich als Einführung in jene konzeptuellen Begriffe, wie sie Grundlage für das Verständnis jeder Architektur sind: Zeichen, Bild, Simulakrum, Geschichte, Phänomen, Aura, Atmosphäre, Einfühlung, Avantgarde, das Neue, Tektonik, Ruine, Autor, etc.

Verknüpft damit wird die Frage nach einer umfassenden Definition von Modernität.

3 LP

Responsible: Prof. Gleiter

Teacher: Prof. Gleiter

Place: A151

Time: mittwochs, 16.00 - 18.00 Uhr; zusätzlich: 23.5. auch 18-20 Uhr, 6.6. nur 18-20 Uhr (Termine 9.5. und 30.5. entfallen)

1. Appointment: 25.04.2018

Baurecht II (Bauplanungsrecht)

In der Lehrveranstaltung wird das Wissen vermittelt betreffend

- die planungsrechtliche Zulässigkeit von Vorhaben (§§ 29 – 36 BauGB),
- die Verknüpfungen mit der Baunutzungsverordnung und
- den Inhalt von Bebauungsplänen

Literatur:

Finkelburg/ Ortloff/Kment Öffentliches Baurecht Band I:

Bauplanungsrecht

Finkelburg/Ortloff/Otto Öffentliches Baurecht Band II:

Bauordnungsrecht, Nachbarschutz, Rechtsschutz

Gesetze:

Baugesetzbuch

Baunutzungsverordnung

Bauordnung

Denkmalschutzgesetz

Bundesnaturschutzgesetz

Umweltverträglichkeitsprüfungsgesetz

Die genannten Themenfelder werden anhand des Gesetzestextes vorgestellt und erarbeitet. Daraus werden typische Fallkonstellationen entwickelt und behandelt. Ergänzend wird auf wichtige Gerichtsentscheidungen eingegangen.

3 LP

Responsible: Prof. Otto

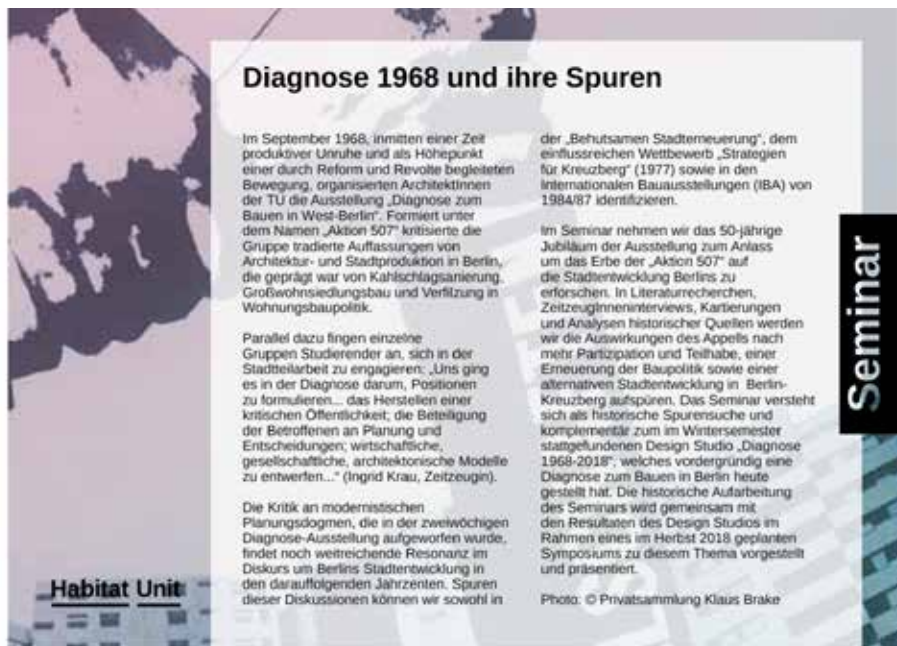
Teacher: Prof. Otto

Place: A053

Time: Tuesday, 08-10.00

1. Appointment: 17.04.2018

Diagnose 1968 und ihre Spuren



Diagnose 1968 und ihre Spuren

Im September 1968, inmitten einer Zeit produktiver Unruhe und als Höhepunkt einer durch Reform und Revolte begleiteten Bewegung, organisierten Architektinnen der TU die Ausstellung „Diagnose zum Bauen in West-Berlin“. Formiert unter dem Namen „Aktion 507“, kritisierte die Gruppe tradierte Auffassungen von Architektur- und Stadtproduktion in Berlin, die geprägt war von Kahlschlagsanierung, Großwohnsiedlungsbau und Verflitzung in Wohnungsbaupolitik.

Parallel dazu fingen einzelne Gruppen Studierender an, sich in der Stadtteilarbeit zu engagieren: „Uns ging es in der Diagnose darum, Positionen zu formulieren... das Herstellen einer kritischen Öffentlichkeit; die Beteiligung der Betroffenen an Planung und Entscheidungen; wirtschaftliche, gesellschaftliche, architektonische Modelle zu entwerfen...“ (Ingrid Krau, Zeitzeugin).

Die Kritik an modernistischen Planungsdogmen, die in der zweiwöchigen Diagnose-Ausstellung aufgeworfen wurde, findet noch weitreichende Resonanz im Diskurs um Berlins Stadtentwicklung in den darauffolgenden Jahrzehnten. Spuren dieser Diskussionen können wir sowohl in der „Behutsamen Stadterneuerung“, dem einflussreichen Wettbewerb „Strategien für Kreuzberg“ (1977) sowie in den Internationalen Bauausstellungen (IBA) von 1984/87 identifizieren.

Im Seminar nehmen wir das 50-jährige Jubiläum der Ausstellung zum Anlass um das Erbe der „Aktion 507“ auf die Stadtentwicklung Berlins zu erforschen. In Literaturrecherchen, Zeitzeuginneninterviews, Kartierungen und Analysen historischer Quellen werden wir die Auswirkungen des Appells nach mehr Partizipation und Teilhabe, einer Erneuerung der Baupolitik sowie einer alternativen Stadtentwicklung in Berlin-Kreuzberg aufspüren. Das Seminar versteht sich als historische Spurensuche und komplementär zum im Wintersemester stattgefundenen Design Studio „Diagnose 1968-2018“, welches vordergründig eine Diagnose zum Bauen in Berlin heute gestellt hat. Die historische Aufarbeitung des Seminars wird gemeinsam mit den Resultaten des Design Studios im Rahmen eines im Herbst 2018 geplanten Symposiums zu diesem Thema vorgestellt und präsentiert.

Photo: © Privatsammlung Klaus Brake

Habitat Unit

Seminar

3 LP

Responsible: Prof. Misselwitz

Teacher: Haid

Place: A606

Time: Tuesday, 12.00-14.00

1. Appointment: 17.04.2018

Anmeldung Motivations schreiben

Landschaftsarchitektur Vertiefung

Master Architektur

Modul = Landschaftsarchitektur Vertiefung=

Ziel des Seminars ist es, einen Einblick in aktuelle Gestaltungsansätze der Freiraumarchitektur zu erhalten, um dieses Freiraumwissen besser in städtebaulichen Entwürfen und Gebäudeentwürfen einsetzen zu können. Das Seminar wird durch Vorlesungen zur Theorie der Landschaftsarchitektur, und zu aktuellen Entwurfsansätzen eingeleitet. Der Schwerpunkt liegt in der Entwicklung eines kleinen Entwurfs und im Einüben der Fähigkeit über freiraumarchitektonische Entwürfe sprechen zu können.



Wiederholung: Park Thomas Park and Kingsley in Kilmarnock von SLA, gesehen von 2015 (Foto: SLA)

3LP

Responsible: Prof. Weidinger

Teacher: Prof. Weidinger

Place: EB 315

Time: Wednesday, 16.00-18.00

1. Appointment: 18.04.2018

Anmeldung E-Mail an eb7@entwerfen.tu-berlin.de

City Dialogues



6 LP

Responsible: Prof. Bunschoten

Teacher: Prof. Bunschoten

Place: tba

Time: tba

1. Appointment: Ankündigung per Aushang
Anmeldung Listen im Sekretariat A30

Insectarium Prototype



Insectarium Prototype

Insectarium is a long-term installation to be placed at the world renowned ANCB The Aedes Metropolitan Laboratory. Bees instinctive architectural abilities and swarm organization will be explored here through sensorial technologies.

The prototype/installation is an architectural approach to the insects kingdom that aims to learn from their invisible ecological processes and structures design. This multidisciplinary project is part of the Architectural Association Visiting School and its Research and Development Programme, supported by the ANCB, CHORA Conscious City, NABU and FabLab Berlin. The Insectarium fabrication is taking place in cooperation with architects Jorge Godoy and Ana Zatezalo Schenk, zoologist Melanie von Orlow and sound and vision artists Stefan Kreitmayer and Charles Deichmann.

Students will be welcome to join this initial stage of development, getting involved in an intense architectural and ecological debate and in the actual fabrication process of sensorial machines to be implanted in the natural ecosystem of a Hive.

Picture source: rypod.com

6 LP

Responsible: Prof. Bunschoten

Teacher: Prof. Bunschoten

Place: tba

Time: tba

1. Appointment: Ankündigung per Aushang

Anmeldung Listen im Sekretariat A30

Der Jargon der Stadt 3 - Manifest: Wir sind die Stadt



**DER JARGON DER STADT 3.0 - MANIFEST:
WIR SIND DIE STADT!**

Die Stadt ist hart umkämpft, doch die meisten Entwurfer schwärmen. "Empört Euch!", "Occupy!" sind aus anderen Ecken. Daran ist es an der Zeit. Wir möchten unsere eigene Kampfschrift verfassen. Auch diesmal werden wir den eigenen Sprachgebrauch vor allem in der Entwurfsvermittlung kritisch überdenken. Wieder werden wir Werkzeuge und mediale Formen des Sprachgebrauchs testen und erlernen. Es geht darum, die Wichtigkeit der medialen Übermittlung von Raum zu erkennen, dafür nötige Zeit und Mittel einzuschätzen, zu wählen, einzusetzen und zu hinterfragen.

Wir schreiben ein Manifest zur Stadt. Wie denken wir über unsere Stadt heute? Wie soll sie sein? Wie machen wir uns und unsere Überzeugung verständlich? Wie müssen wir unsere Stadt schreibend beschreiben, um gehört zu werden?

Das Seminar besteht aus 3 Teilen: Zunächst ein Les- und Recherche-Teil während des Semesters. Hierzu treffen wir uns alle zwei bis drei Wochen und lesen und diskutieren gemeinsam ausgewählte Manifeste und andere Texte rund um das Thema „Wir sind die Stadt“. Danach folgt eine zwei- bis dreitägige Schreibwerkstatt, wozu wir gemeinsam inhaltlich und formal unser Manifest erarbeiten. Diese wird abgeschlossen mit einer öffentlichen Manifestation im Rahmen der ExperimentDays 18 (and/or urbn@ize: Internationales Festival für urbane Erkundungen), i.z.m. Prof. Dr. J. Schulz, A. Gallig-Sierler, USA Berlin, Institut für Theorie und Praxis der Kommunikation.

Bild: Henry Ray Abrams, „Occupy Wall Street protesters gather to listen to speakers after being allowed back into Zuccotti Park, Tuesday, Nov 15, 2011 in New York.“, via: <https://crypslime.org/info/ows-11nov11-11.htm>, Crypslime Occupy Wall Street photo and video series: <http://crypslime.org/ows-series.htm>

6 LP

Responsible: Prof. Stollmann

Teacher: Hagg

Place: tba

Time: Friday, 12.00-16.00 (2 wöchentlich)

1. Appointment: 20.04.2018

Built by data - Urban Material Intelligence XS-XL #V



BUILT BY DATA
URBAN MATERIAL INTELLIGENCE XS-XL #V

Built by Data is a hands-on digital fabrication and design seminar. It is part of the seminar series "Urban Material Intelligence XS-XL". We will design and build a modular digitally parametrically designed and pre-fabricated external building component. The component is equipped with sensors. It's surface geometry results from a design process, where external quantitative data (climate, noise, pollution), material properties and architectural decision-making merge. The prototype engages with pressing questions such as:

- How can digital pre-fabrication, data and parametric tools inform architectural design and its variations?
- How can the architect take design decisions and which questions does the architect need to ask in a digitized, sensorial and automated world and working environment?
- Which skills and tools is the architect exposed to in the information age?

We are taking on the challenge as part of a joint project with ARUP Foresight, FabLab Berlin, Design2Production, Parametric Design and Aalto University.

Logistics: 3 x Friday design / prefabrication, 1 week building

Picture source: iKE Stuttgart

6 LP

Responsible: Prof. Bunschoten

Teacher: Prof. Bunschoten / Werner

Place: A 816

Time: 3 x freitags; 1 x Blockwoche

1. Veranstaltung wird noch bekannt gegeben

Anmeldung Listen im Sekr. A30 UND Qispos (bis 31.05.18)

Gemeingut-Stadt-Apparat

GEMEINGUT-STADT-APPARAT

Wie Architekt*innen, Städtebauer*innen und andere Planende/Bauende mit der jeweils adressierten Öffentlichkeit bestmöglich dialogisch kommunizieren, ist eine wesentliche Frage. Welche Display- und sonstigen Darstellungsformen können „Laien“ ermächtigen, nachhaltig Teilhabende in der Stadtentwicklung zu sein? Und lassen sich hierbei die nicht nur in Berlin virulenten Auseinandersetzungen um die „Stadt als Gemeingut“ und das daraus folgende „Recht auf Stadt“ gestaltnisch einbinden?

Das Seminar lädt ein, solchen Fragen und möglichen Antworten mittels einer 1:1 Intervention eine Bühne zu geben. Ab Mitte des Semesters wird per Blockveranstaltungen über den Entwurf eines Gemeingut-Stadt-Apparats nachgedacht, dieser in die Tat umgesetzt und sodann im Kontext des Lehrforschungsprojekts Institutionalizing Commons. Werkzeuge einer vergesellschafteten Stadtproduktion präsentiert sowie mit Vertreter*innen der Berliner Stadtentwicklungspolitik und -verwaltung diskutiert. Vorstellbar sind Apparat-Einsätze zudem bei ExperimentDays 18, urbanize! Internationales Festival für urbane Erkundungen, Demonstrationen, Strassenfesten, Versammlungen...

Empfehlung: In Kombination mit Lehrforschungsprojekt Institutionalizing Commons und Seminar „Jargon der Stadt 3“ sowie U&K-Seminar *Envisioning Urban Commons*.

Bild: The Back 9 Golf and Zoning Policy in Los Angeles, Rossen Woe mit Materials & Applications und Los Angeles Policy Department. Foto: Brian Feinzeiner, 2017

6 LP

Responsible: Prof. Stollmann

Teacher: Heyden

Place: tba

Time: tba (website or Aushang)

Type, Domesticity and the Urban

3 LP

Responsible: Prof. Gleiter

Teacher: Prof. Gleiter/ Borsi

Place: A 201a

Time: Tuesday, 12.00-14.00

1. Veranstaltung 17.04.2018

Type, Model, Style: Semiotic Analysis of Architecture

Beyond their functional, design, and material aspects, types constitute the basic elements of a language of architecture. Like the tropes and figures of speech in rhetoric, types are semiotic devices of architectural language. At the very least, types have a narrative function as they generally tell us something about a certain time, purpose, custom, expediency and culture. How does architecture speak through typology? How is meaning created in architecture? And primarily, what does it mean if we refer to architecture as language? Semiotics – the science of signs – is an important tool to understand how things can refer to other things that are absent. Surprisingly, semiotics helps to clarify not only how architecture can be meaningful in terms of knowledge and understanding, but also in terms of feelings and bodily effect. The seminar is conceived as a basic introduction into architectural semiotics. With particular focus on aspects of sign, code, rhetoric, tropes, and syntactical, pragmatic and semantic function, the seminar seeks to free typology from the inured image of cataloged, formulaic knowledge and functionalist compartmentalization. It also aims to cast a critical eye on the clichés and stereotypes that have been solidified in the debates surrounding postmodernism and the digital turn

3 LP

Responsible: Prof. Gleiter

Teacher: Prof. Gleiter

Place: A 201a

Time: Monday, 4.00 pm to 8.00 pm, no class from 7.5. to 28.5.

1. Veranstaltung 23.04.2018; course is held in English

Interdisziplinäre Disziplinierung - Ein Modellierungsentwurf

Architektur ist eine interdisziplinäre Disziplin. Die Erkenntnis über diese besondere Struktur geht mit Vitruv bis in die Anfänge der überlieferten Architekturtheorie zurück. Andererseits gilt Interdisziplinarität im Wissenschaftsdiskurs seit den 1960er Jahren als der innovativste und wirkungsmächtigste Modus der Wissensproduktion. Ein gegenseitiger Wissenstransfer zwischen Architekturforschung und Interdisziplinaritätsforschung ist jedoch bis heute nur in Ansätzen zu beobachten.

Hier will das Seminar einsteigen und das Wissen der aktuellen Interdisziplinaritätsforschung mit dem Wissen der Architektur über deren interdisziplinären Praxis in Beziehung setzen. Dazu wird mit dem ID+Lab des Interdisziplinären Labors Bild Wissen Gestaltung kooperiert. Das Forscherteam arbeitet aktuell an der HumboldtUniversität an der Entwicklung und Anwendung eines akteursbasierten Interdisziplinaritätsmodells auf der Grundlage von Semantic Web Technology.

Die Arbeitsweise im Seminar steht im Zeichen einer Digitalen Architekturtheorie, die den Einsatz digitaler Tools zum Sammeln, Generieren, Modellieren oder Darstellen von Daten zur Wissensproduktion experimentell anwendet. Nach einer historischen und theoretischen Auseinandersetzung mit dem Themenkomplex, soll in einem konkreten Anwendungsfall die aktuelle Ausbildung zur interdisziplinären Disziplin Architektur an der TU Berlin in einem Akteursnetzwerk modelliert werden.

3 LP

Responsible: Prof. Gleiter

Teacher: Prof. Gleiter/ Dürfeld

Place: A 201a

Time: Monday, 14.00-16.,00

1. Veranstaltung 16.04.2018

Materialität heute: Architektur zwischen ephemerer u.massiver Erscheinung

3 LP

Responsible: Prof. Gleiter

Teacher: Gasperoni

Place: A 201a

Time: Monday, 12.00-14.,00

1. Veranstaltung 16.04.2018

Praxisseminar Planungs- und Bauökonomie

Praxisseminar



Lehrinhalte

Im Rahmen der Lehrveranstaltung werden aktuelle immobilienwirtschaftliche Themen aus verschiedenen disziplinären Perspektiven betrachtet und im Rahmen einer wissenschaftlichen Hausarbeit vertieft. Themenfelder sind:

- › Projektsteuerung/Projektmanagement
- › Real Estate Management
- › Wirtschaftlichkeit von Immobilienprojektentwicklungen
- › Die Nutzungsphase von Immobilien
- › Stadt- und Regionalökonomie
- › Stadtentwicklungspolitik
- › Wohnungs- und Liegenschaftspolitik

Weitere Informationen finden sich unter: immobilienwirtschaft.tu-berlin.de

3 LP

Responsible: Prof. Wellner

Teacher: Müller

Place: tba

Time: unregelmäßige Termine unter immobilienwirtschaft.tu-berlin.de

Spatial Expression

Unlike usual design tasks - where program, context or budgets defines the starting point-, the departure for our seminar will be a word referred to a spatial feeling, a way to be. We will explore those different and extreme individual concepts and how architecture can powerfully evoke them. Every week we will introduce a new architectural parameter - light, depth, material, scale, dimension, structure... - together with a new representation technique- object, texture, collage, digital visualisation, model, drawings...- in order to slowly approach architecture from its language, and not the other way around. The focus of the seminar is the potential of architectural representation not only as a tool for explanation but also for exploration. The goal is to design a wide and wild range of extreme spaces working from unusual perspectives.



6 LP

Responsible: Prof. Müller

Teacher: Özdemir, Fernandez

Place: A 714

Time: Wednesday, 14.00-18.00

1. Veranstaltung 11.04.2018

Quantity: The Whos and Whoms - 200.000 Homes for Berlin

www.no-image.de Summer 2018

QUANTITY 2 THE WHOS AND WHOMS - 200.000 HOMES FOR BERLIN

BERLIN'S CURRENT HOUSING CRISIS

✱ The city is growing rapidly with construction sites literally at every corner. According to the 'Concept of Urban Development' Berlin needs 20.000 new homes per year. Until 2030 nearly 200.000 new homes have to be constructed.

HOUSING CRISES HAVE ALWAYS BEEN A PROBLEM

✱ Over the last 150 years, Berlin's development was - beside some exceptions - almost driven by housing crises. What we now call Berlin is a result of specific solutions to these crises.

✱STEP 1 - WE HAVE BEEN HERE BEFORE!

✱STEP 2 - BIESDORF, MAHLSDORF, KAULSDORF IS THE ANSWER ... !!

✱STEP 3 - THE WHO'S & WHOM'S

✱STEP 4 - ... BUT WHAT WAS THE QUESTION AGAIN?

6 LP

Responsible: Prof. Stollmann

Teacher: Weindauer, Martin-Yuste

Place: A 052

Time: Friday, 10.00-13.00

1. Veranstaltung 20.04.2018

Compulsory Optional Courses

Institute for Urban Planning and Regional Development (ISR)

KERNSEMINAR STÄDTEBAU UND BAUKULTUR

Gegenstand des Kernseminares Städtebau und Baukultur ist der Zusammenhang zwischen der räumlichen Ausformulierung von Stadt und Raum sowie die sie gestaltenden Stadtproduktionsprozesse. Baukultur wird dabei als gebaute Umwelt im Dienste der Gesellschaft betrachtet, die einem permanenten Transformationsprozess durch gesellschaftliche Rahmenbedingungen und Ansprüche unterliegt. Am Ende guter Baukultur entstehen qualitätsvolle Gebäude, Ensembles, Infrastrukturen und öffentliche Räume, welche die lokalen Rahmenbedingungen berücksichtigen, technische Innovation integrieren und gleichzeitig gestalterischen sowie nutzerorientierten Ansprüchen gerecht werden – und dies nicht nur heute sondern auch für zukünftige Nutzer. Im Fokus stehen Neubaumaßnahmen und auch der Umgang mit dem baukulturellen Erbe, seiner wandelnden Akzeptanz und gesellschaftlichen Inwertsetzung.

Somit sind Themen des Kernseminars „Städtebau und Baukultur“ u. a.:

Nachhaltige Stadtgestaltung/Sustainable Urban Design

lokale sozialräumliche Sinngebung und Rauman eignung

lokale und regionale Bau- und Planungskultur

städtebauliche Qualität/-ssicherung

baukulturelle Bildung und Beteiligung/participatory design

Das Kernseminar „Städtebau und Baukultur“ ist als integrierte Lehrveranstaltung konzipiert und besteht aus Übungseinheiten und Vorlesungs- bzw. Inputeinheiten durch die Dozenten. Die Übungsaufgaben werden in Einzel- und Gruppenarbeit erarbeitet.

5 LP

Responsible: Prof. Million

Teacher: Prof. Million

Place: SE-RH 006 (Atelier)

Time: Wednesday 09:00 - 13:00, weekly

1. Appointment: 19.04.2018

Ökonomie der Stadterneuerung

3 LP

Responsible: Suwala

Teacher: Suwala

Place: EB 224

Time: Monday, 14.00-16.00

1. Appointment: 24.04.2018

Planning as Political Process, 2

Planning Conflicts: Local Protest and Networked Mobilization in Urban Development

The seminar approaches the issue of local conflicts in urban development planning on an interdisciplinary basis, with reference in particular to three specific areas of theorizing and research:

the meaning and role of conflict in democratic politics and society;
the dynamics of contentious politics and social mobilization;
the nature of conflicts in urban politics.

Against this background, the seminar will discuss the way planning theory conceives of contention and conflict in the framework of planning processes.

The seminar consists of:

lectures devoted to introducing the themes of the course, possibly including thematic guest-lectures; colloquia, during which selected themes of the course are jointly discussed on the basis of the literature and/or of students' research contributions; thematic seminars for the presentation and discussion of students' assignments.

3 LP

Responsible: Prof. Gualini

Teacher: Gualini

Place: EB 222

Time: Tuesday, 10:00 - 12:00

1. Appointment: 17.04.2018

Umweltgerechtigkeit / Umweltmanagement / Public Health

Teil des Seminars im SS 2018 ist eine eintägige praxisbezogene städtebauliche Exkursion.

Termine 24. April 2018 (Beginn + Anmeldung)

15. Mai 2018, 29. Mai und 26. Juni 2018

(Fachexkursion ganztägig in Berlin) Termin wird noch bekannt gegeben

3 LP

Responsible: Prof. Klimeczek

Teacher: Prof. Klimeczek

Place: Gebäudeteile Hochfrequenz- u. Fernmeldetechnik u. Technische Akustik - HFT-TA 131

Time: Tuesday, 16.00 - 20:00

1. Appointment: 24.04.2018

Städtische Räume im Transformationsprozess (B15.31a/M12): Produktive Orte migrationsbedingter Vielfalt in Berlin

Migration ist Teil der globalen Urbanisierung und Grundlage des Städtewachstums. Gleichzeitig trägt sie zur urbanen Transformation in den Stadtquartieren bei. Gerade in Berlin finden sich zahlreiche Beispiele für eine kooperative Stadtproduktion durch Zuwanderung. Das Seminar widmet sich in der ersten Hälfte der theoretischen Literatur zu Fragen von Migration und Stadtentwicklung. Dazu werden aktuelle wissenschaftliche Beiträge gemeinsam gelesen und besprochen. Die Seminarteilnehmer beschäftigen sich in der zweiten Seminarhälfte anhand eines Fallbeispiels in Kleingruppen mit den produktiven Orten migrationsbedingter Vielfalt in Berlin. Dies können Museen, Bibliotheken, Stadtteilzentren, Flüchtlingsunterkünfte oder andere internationale Orte in Berlin sein. Mittels einer Identifikation und Typisierung dieser Orte wird eine Berlin-Karte erstellt. Für jeden Ort wird ein Profil erstellt und es wird ein Interview durchgeführt.

3 LP

Responsible: Prof. Hillmann

Teacher: Prof. Hillmann

Place: EB 223

Time: Monday 10.00-14.00, biweekly

1. Appointment: 24.10.2018

Rechtsgrundlagen für Bauen und Planen, Baurecht II

In der Lehrveranstaltung wird das Wissen vermittelt betreffend

- die planungsrechtliche Zulässigkeit von Vorhaben (§§ 29 – 36 BauGB),
- die Verknüpfungen mit der Baunutzungsverordnung und
- den Inhalt von Bebauungsplänen

Literatur:

Finkelburg/Ortloff/Kment Öffentliches Baurecht Band I: Bauplanungsrecht

Finkelburg/Ortloff/Otto Öffentliches Baurecht Band II: Bauordnungsrecht, Nachbarschutz, Rechtsschutz

Schmidt-Eichstädt Städtebaurecht, 4. Auflage 2014

3 LP

Responsible: Prof. Otto

Teacher: Prof. Otto

Place: A 053

Time: Tuesday, 08.00-10.00

1. Appointment: 17.04.2018

Bodenpolitik, Bodenrecht und Stadtentwicklung (M12): Was können Städte zur sozialen Wohnraumversorgung beitragen?

Stadtentwicklungspolitik, also die auf politischen (wertenden) Entscheidungen und Zielen basierende Steuerung der Entwicklung der Städte basiert in wesentlichen Teilen auf einer Steuerung der Bodennutzung. Gute Stadtentwicklungspolitik ist damit immer auch Bodenpolitik. Hierunter wird die Gesamtheit aller staatlichen Maßnahmen verstanden, welche die Nutzung des Bodens für die verschiedenen Funktionen und Standorte regeln oder beeinflussen sollen oder die sich im Zusammenhang mit der Bodennutzung ergebenden Eigentums- und Vermögensprobleme regeln. Bodenpolitik stellt dabei die strategische Frage, auf welche Weise und unter welchen Voraussetzungen die Ziele der Stadtentwicklung umgesetzt werden können. Dabei werden neben räumlichen und funktionalen auch wirtschaftliche und infrastrukturelle Aspekte in den Blick genommen.

Ein unverzichtbares Element der Bodenpolitik bildet das Bodenrecht, auf dessen Grundlage der Staat mit Eingriffsbefugnissen regulierend eingreifen kann. Bodenpolitik setzt daneben aber auch auf andere Instrumente. Hierzu gehören etwa die Liegenschaftspolitik, die Fiskalpolitik, die Einbindung zivilgesellschaftlichen Engagements, die moderierende aber auch gestaltende Begleitung von Prozessen.

Der Zusammenhang zwischen Bodenpolitik, Bodenrecht und Stadtentwicklung und die sich aus dem Bodenrecht ergebenden aber auch die daneben bestehenden bodenpolitischen Handlungsoptionen der Städte sollen am aktuellen Beispiel der sozialen Wohnraumversorgung verdeutlicht werden. Thematisiert werden die stadtentwicklungspolitischen Implikationen und Potenziale verschiedener bodenpolitischer Strategien und Instrumente. Dabei werden auch spezielle bodenrechtlichen Instrumentarien in den Blick genommen, wie insbesondere unterschiedliche Baulandmodelle, städtebauliche Entwicklungsmaßnahmen, städtebauliche Verträge und Fragen der Finanzierung der für die Stadtentwicklung erforderlichen Infrastruktur.

3 LP

Responsible: Prof. Otto

Teacher: Prof. Otto

Place: tba

Time: tba

1. Appointment: tba

Städtebauliche Denkmalpflege

Behutsame Stadterneuerung in Ost- und Westberlin

3 LP

Responsible: Prof. Dolf-Bonekämper

Teacher: Prof. Dolf-Bonekämper

Place: EB 222

Time: Tuesday, 16:00 - 1800, weekly

1. Appointment: 17.04.2018

Urbane Mobilität (M6.2): CitySmartMobil: Intelligente Mobilitätskonzepte als Bestandteil urbaner Wohnquartiere

Die großen Städte in Deutschland wie München, Berlin oder Hamburg erfahren seit einigen Jahren eine steigende Attraktivität als Wohn- und Lebensort. Sichtbar wird dies durch steigende Bevölkerungszahlen, sondern auch durch das Entstehen neuen Wohnraums, z.T. in zentralen und in der Regel gut an das öffentliche Nahverkehrsangebot angeschlossenen Stadtlagen. Damit bieten diese Wohnquartiere ideale Voraussetzungen für Bewohner, ihre Mobilitätsbedürfnisse mit dem Fahrrad, zu Fuß und mit Verkehrsmitteln des ÖPNV zu befriedigen und auf die Nutzung des Pkw zu verzichten.

In einigen Modellvorhaben wird dies bereits planerisch aufgegriffen. Es entstehen integrierte Mobilitätskonzepte, die den BewohnerInnen eine den ÖPNV ergänzende Mobilität ermöglichen, beispielsweise durch am Wohnstandort gemeinsam nutzbare Sharing-Angebote. Die Digitalisierung spielt hierbei eine wichtige Rolle. So sind solche neuen Mobilitätsangebote oftmals Plattform-gestützt, d.h. sie können über eine so genannte App genutzt werden. Hinzu kommen weitere intelligente Lösungen, wie beispielsweise das Energie- bzw. Lademanagement von geteilten Elektrofahrzeugen in Verbindung mit der Gewinnung regenerativer Energie am Standort oder das Management der Belegung von Stellplätzen mithilfe von Sensorik.

Input durch den/die Referenten:

Digitalisierung, das Konzept der SmartCity, seine Ziele und seine ‚Anwendung auf den Nexus Wohnen und Mobilität‘,

Umsetzung: Akteure (Immobilienwirtschaft, Kommunen), Herangehensweise und Herausforderungen

Nutzerperspektive: Bedeutung von Raumstruktur für Mobilitätsentscheidungen, Mobilität als Standortkriterium für Bewohner, Nutzung von ‚neuen Angeboten‘

3 LP

Responsible: Prof. Heinrichs

Teacher: Prof. Heinrichs

Place: EB 223

Time: Wednesday, 10:00 - 12.00, weekly

1. Appointment: 25.04.2018

Planungssysteme im Vergleich und Europarecht

internationales Städtebaurecht gibt es nicht. Das hat zwei Gründe. Erstens sind internationale Berührungspunkte des Städtebaurechts selten. Zweitens ist die Frage danach, wie die Nationalstaaten die bauliche Entwicklung ihres Staatsgebietes in geordnete Bahnen lenken, zu sehr von nationalen Gegebenheiten abhängig.

Infolge unterschiedlicher Staatsorganisationen, Rechtssysteme und städtebaulicher Belange sind in Europa allenfalls geringe Vereinheitlichungstendenzen (beeinflusst durch das Unionsrecht) erkennbar. Deshalb steht im Mittelpunkt dieser Veranstaltung die Rechtsvergleichung.

Diese soll

- einen städtebaulichen Blick auf andere Baurechtssysteme ermöglichen,
- unterschiedlich gestaltete Rechtsinstrumente des Städtebaus erkennbar machen,
- zum vertieften Verständnis des deutschen Städtebaurechts beitragen und
- Stadt- und Regionalplanern den Austausch mit Kollegen aus anderen Staaten (z. B. im Rahmen einer Auslandstätigkeit) erleichtern.

Die Teilnehmer des Seminars haben das Planungsrecht eines ausländischen Staates nach bestimmten Kriterien, die gemeinsam entwickelt werden, zu ermitteln und vorzustellen. Die verschiedenen Systeme werden dann miteinander verglichen.

3 LP

Responsible: Prof. Otto

Teacher: Prof Otto

Place: B 307

Time: Tuesday, 10.00-12-00

1. Appointment: 17.04.2018

Stadt in der Wissensgesellschaft

Die Stadt als Erlebniswelt und Ort einer neuen Erlebnisökonomie – Berlin als Beispiel

Wissen und Kreativität sind heute die wichtigsten Triebkräfte der Entwicklung der Gesellschaft und ihrer wirtschaftlichen Beziehungen. In ihrem Streben nach Alleinstellung versuchen Unternehmen z.B. durch Wissenskombination ihren Gütern und Dienstleistungen einen besonderen Imaginations- und Inszenierungswert zu geben, der den Nutzern spezifische Erlebnisse und kulturelle Erfahrungen vermittelt (Beispiele: Apple, Schweizer Uhren, Starbucks, Hollister, Volkswagenstadt usw.). In der Erlebniswirtschaft werden Dienstleistungen und Produkte so gestaltet, dass sie für die Kunden ein einprägsames Erlebnis und eine Quelle der Identitätsbildung sind, für deren Wert sie bereit sind, einen zusätzlichen Preis zu zahlen.

Diese den Konsum und die Arbeitswelt prägenden neuen Entwicklungen finden ihren Niederschlag auch in der Stadtentwicklung. Städte entwickeln sich zu einem zu Orten, in denen die Erlebnisökonomie sich konzentriert, und sie definieren sich zum anderen zunehmend selbst als „experience scapes“ und „experience cities“. Wenn man in der weltweit vernetzten Wirtschaft im Prinzip überall arbeiten kann, sucht man sich sehr genau aus, wo. (Friebe/Lobo 2008: 157) Im weltweiten Wettbewerb der Lokalitäten um Menschen und Unternehmen wird die „Stadtlandschaft“, oder das kulturelle Kapital einer Stadt, als stimulierender Erfahrungshintergrund für kreatives Arbeiten, für die Gestaltung von Freizeit und Konsum offensichtlich zu einem immer wichtigeren Abgrenzungs- und Alleinstellungsmerkmal. Lokalitäten profilieren sich als Erlebnis- und Erfahrungsräume, als kulturelle und gemeinschaftliche Erfahrungswelten mit einer spezifischen Symbolik/Magie (experiencescapes), z.B. Fan-Meile, „Bred and Butter“, Szenenviertel, Museumsmeile, Campus Charlottenburg, Flughafen Tempelhof oder eine ganze Stadt als Erlebnisraum usw.

Anknüpfend an das Richtungweisende Werk von Joseph Pine und James Gilmore, „The Experience Economy: Work Is Theatre and Every Business a Stage“ (1999) wird das Seminar die Wandlungsprozesse der wissensbasierten Wirtschaft (Arbeit und Konsum) und die damit verbundenen Veränderungen der städtischen Räume zu „experiencescapes“ diskutieren. Im Seminar soll durch Literaturanalyse der Wandel der wissensbasierten Wirtschaft in Richtung experience economy sowie der Städte und ihrer Räume zu „experiencescapes“ aufgearbeitet werden; dabei wird auch auf diese darin zum Ausdruck kommende neue Raumverständnis eingegangen;

ein Überblick über die Entwicklung von „experience economies“ und „experiencescapes“ in Berlin (Arbeitswelt, Konsumwelt, Wohnwelt, öffentlicher Raum usw.) erarbeitet werden und durch Fallanalysen vertieft werden;

vor diesem Hintergrund kritisch hinterfragt werden, wie die Berliner Stadtentwicklungspolitik auf diese Entwicklungen reagiert und sie beeinflusst.

3 LP

Responsible: Prof. Kujath

Teacher: Prof. Kujath

Place: EB 223

Time: Wednesday, 14:00 - 16:00, weekly

1. Appointment: 25.04.2018

Historische Ortsanalyse (M6.2): „Wochenend‘ und Sonnenschein“ – Ausflugsorte um Berlin

Frühjahr und Sommer stehen vor der Tür und damit auch immer die Frage: Was macht man am Wochenende? Diese Frage ist nicht neu. Und doch verliert sie nie an Reiz. Und mancher stellt sich vielleicht angesichts hunderter anderer Ausflügler, die dieselbe Entscheidung an diesem Tage getroffen haben, weitere Fragen. Zum Beispiel nach Alternativen. Oder danach, wo, die Berliner‘ eigentlich früher ihre Freizeit verbrachten.

Diese Frage möchten wir im Rahmen des Seminars nachgehen und uns dabei auf die Suche nach heutigen Spuren der ehemaligen (oder bis heute andauernden) Freizeitnutzung machen. Welchen Einfluss hatte diese spezifische Nutzung auf die Entwicklung dieser Gebiete bzw. des öffentlichen Personennahverkehrs und umgekehrt? Und wie hat sich diese Art der Freizeitnutzung überhaupt entwickelt?

Berlin verfügt über ein dichtes, stetig an die Bedürfnisse der Bevölkerung angepasstes Sortiment an Ausflugsorten. Im Rahmen des Seminars möchten wir einen Teil kennenlernen. Dies sind z. B. Strandbäder, Wälder, Ausflugslokale, Aussichtspunkte u. v. m.

Anhand dieser Objekte werden wir die Methode der historischen Ortsanalyse kennenlernen und erproben. Anhand von schriftlichen, bildlichen, plangrafischen Quellen sowie eigenen Begehungen sollen die historischen Strukturen einzelner Berliner Freizeitlandschaften und deren Überformungen erforscht, analysiert und nach denkmalpflegerischen Aspekten beurteilt werden.

Das Seminar findet nach einer einführenden Sitzung in einer Reihe von blockhaft zusammengefassten Ortsterminen statt (montags 16-20 Uhr; Termine werden in der Vorbesprechung abgestimmt, abhängig von der Teilnehmerzahl). Voraussetzung für den Erwerb eines benoteten Scheins ist die regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar sowie das Halten eines Referats (Vorbereitung und Durchführung eines Ortstermins) mit schriftlicher Ausarbeitung in Form eines Dossiers. Vorbesprechung ist am Montag, den 16. April, um 16 Uhr c.t. in Raum B 117.

3 LP

Responsible: Prof. Dolf-Bonekämper

Teacher: Prof Krepelin

Place: EB 224

Time: Tuesday, 16.00-20-00

1. Appointment: 16.04.2018

Mikroakademie

In der MIKROAKADEMIE werden Methoden und Tools vermittelt, die nicht im übrigen Studienverlauf behandelt werden. Dies sind speziell die Anwendung von speziellen Computerprogrammen, Techniken der Kartographie und Darstellung von Planinhalten, Fotografie und Modellbau, bzw. anderes "Handwerkszeug" das für Studierende der SRP bzw. UD hilfreich sein könnte.

Die MIKROAKADEMIE ist ein am FG Städtebau (Prof. Million) erdachtes und erprobtes Konzept welches aus einem zweijährigen Fellowship Programm „Innovationen in der Lehre“ – unterstützt durch den Stifterverband – hervorgegangen ist. Sinn und Zweck ist es vorhandenes Wissen der Studierenden zu nutzen und in einem peer-to-peer Format von unterschiedlichen Kursen das kreative Arbeiten und das „Von-Einander-Lernen“ zu kultivieren (z.B. Student-Student, aber auch Student-Dozent). Ziel ist dabei, den gemeinsamen „interdisziplinären Wissenspool“ auszuschöpfen und verschiedene Kenntnisse untereinander zu vermitteln und zu diskutieren. Da das Studium der SRP interdisziplinär angelegt ist und die Profile unserer Studierenden sehr unterschiedlich sind was ihre Vorkenntnisse angeht, ergibt sich gerade hier eine besonders breite Vielfalt an Fähigkeiten und Qualifikation, die Studierende in das Programm mitbringen. Um dieses Potential im Sinne eines interdisziplinären Dialoges zu nutzen, werden innerhalb der MIKROAKADEMIE 3-4 Mikrourse pro Semester angeboten, in denen studentische "Dozenten" bestimmte Tools vermitteln.

Die MIKROAKADEMIE ist offen für alle und fester Bestandteil der Lehre im BA und MA Stadt- und Regionalplanung sowie im Master Urban Design. Die genauen Themen und Termine einzelner Kurse werden immer am Anfang des Semesters seitens des FG Städtebau und Siedlungswesen bekannt gegeben.

Ihr seid die absoluten Profis und wisst ganz genau, mit welchem Tool oder Verfahren Ihr Euren Entwurf oder Euer Projekt effizient bearbeiten und attraktiv vermitteln könnt?

Jedes Semester gibt Euch die Mikroakademie die Möglichkeit, Euch gegenseitig im Freien Wahlbereich (Wahlpflichtbereich) erweiterte Fähigkeiten im Bereich Darstellung und Kommunikation von Planung und Architektur zu vermitteln. Die Mikrourse bestehen aus jeweils 2 Tagen Lehrveranstaltung in Form eines Tutoriums à 8 Stunden sowie einer Hausaufgabe im Rahmen des Selbststudiums. Die Inhalte können von Euch selbst je nach vorhandenen Kompetenzen vorgeschlagen werden. Ihr könnt also Euren eigenen Mikrokurs für andere Studierende anbieten und 2 LP bekommen! Für die Durchführung des Mikrokurses solltet Ihr Lust an der Vermittlung Eurer Kenntnisse, Organisationsgeschick, Flexibilität und Interesse an Darstellungs- und Kommunikationstechniken mitbringen.

Ihr steht auf Herausforderungen? Dann bewirbt Euch jetzt mit einem Konzept für einen Mikrokurs Eurer Wahl (nicht mehr als 1 DIN A 4 lang), per Mail an Andreas Brück, Wiss. Mitarbeiter: E-Mail: a.brueck@isr.tu-berlin.de

1 LP

Responsible: Prof. Million

Teacher: Brück/NN

Place: NN

Time: NN

Compulsory Optional Courses

Institute for Landscape Architecture and Environmental Planning (ILaUP)

Geschichte des Stadtgrüns im 20. Jahrhundert Gartenkunstgeschichte des 20. Jahrhunderts

Kommunale Parkanlagen spielen seit der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts eine wichtige Rolle im städtischen Leben. In der Veranstaltung soll es darum gehen, solche innerstädtischen Grünflächen aus verschiedenen Entstehungsepochen kennen zu lernen und ihre Entstehungs- und Entwicklungsgeschichte ebenso wie ihre landschaftsarchitektonische Gestaltung zu analysieren.

Die Veranstaltung ist überwiegend als "Wander-Seminar" konzipiert, d.h. die Termine ab dem 10. Mai werden in verschiedenen Berliner Stadtparks stattfinden.

3 LP

Responsible: Prof. Kühn

Teacher: Prof. Kühn / Butenschön

Time & Place: Tuesday, 12.00-14.00, weekly, EB202

1. Appointment: 17.04.2018

Bauweisen und Kulturtechnik

Inhalte Bauweisen und Kulturtechnik: Auseinandersetzung mit landschaftsprägenden Kulturtechniken im regionalen und internationalen Kontext Vermittlung von Kenntnissen über historische Bauweisen von Gartenkunstwerken und kulturhistorischen Bauwerken in der Landschaft (z.B. Wegebau, Be- und Entwässerungssysteme, Terrassenlandschaften) sowie über historische Bauweisen zur Sicherung und Wiederherstellung von Freiräumen und Anlagen in der Gartendenkmalpflege und im Kulturlandschaftsschutz

Cramer, Johannes: Handbuch der Bauaufnahme: Aufmaß und Befund. Dt. Verl.-Anst., Stuttgart 1993.

Wangerin, Gerda: Bauaufnahme: Grundlagen, Methoden, Darstellung. Vieweg Verlag, Braunschweig 1992.

Hennebo, Dieter [Hrsg.]: Gartendenkmalpflege: Grundlagen d. Erhaltung histor. Gärten u. Grünanlagen. Ulmer Verlag, Stuttgart 1985.

Rohde, Michael und Schomann, Rainer [Hrsg.]: Historische Gärten heute. Edition Leipzig, Leipzig 2003.

3 LP

Responsible: Prof. Loidl-Reisch

Teacher: Prof. Loidl-Reisch

Time & Place: Monday, 12.00-14.00, weekly, EB 315

1. Appointment: 16.04.2018

Soziokulturelle Kompetenz und Kommunikation / Gender

Ziel dieses Seminars ist, das im landschaftsarchitektonischen Diskurs zugrunde liegende binäre Denken und die damit verbundenen Wertvorstellungen kritisch zu betrachten. Als Arbeitshypothese gilt die gesellschaftliche Konstruktion und Semantisierung von scheinbar neutralen Begriffen (z.B. Natur, Öffentlichkeit), sowie angeblich natürlichen, gegebenen Zuständen. Einen besonderen Schwerpunkt bildet die Erkundung der räumlichen Mechanismen (Zurschaustellen, Sichtbarmachen, Überwachen, Verschleiern etc.), die diese Konstruktionen mitprägen.

3 LP

Responsible: Prof. Giseke

Teacher: Neuhaus

Time & Place: Tuesday, 10.00-12.00, biweekly, EB 315

1. Appointment: 24.04.2018

Landscape Planning and Society

Die Lehrveranstaltung „Kulturelle Dimensionen der Landschaftsplanung“ befasst sich mit ethischnormativen Grundlagen der Landschaftsplanung und Bewertungsfragen sowie mit grundlegenden Begriffen der Disziplin, ihrer Geschichte und insbesondere ihrer begrifflichen Vielfalt und Missverständlichkeit. Diese Begriffe sind etwa Landschaft (Kulturlandschaft, Naturlandschaft), Natur, Umwelt, Naturschutz, Umweltschutz, Ökologie – ökologisch – Politische Ökologie, Nachhaltige Entwicklung, aber auch Planung.

Die Lehrveranstaltung „Gesellschaftliche Aspekte der Landschaftsplanung“ hat zunächst Planungsinstrumente, Verwaltungsstrukturen und politische Rahmenbedingungen zentraler Adressaten der Landschaftsplanung (Raumordnung, Landwirtschaft, Forstwirtschaft) zum Inhalt. Davon ausgehend wird der Einfluss individuell-psychischer (z.B. Kognition, Komplexitätsreduktion durch Wahrnehmungsselektion, Grundbedürfnisse), sozialer (z.B. soziale Rollen, Gemeinschaftsgutproblematik), administrativer (z.B. Verwaltungsstrukturen) und politischer Faktoren (z.B. Macht, Einfluss) einschließlich geschlechtsspezifischer Aspekte auf die Praxis der Landschaftsplanung behandelt.

Die Lehrveranstaltung „Gesellschaftliche Aspekte der Landschaftsplanung“ als Bestandteil des Moduls „Landschaftsplanung und Gesellschaft“ hat zunächst Planungsinstrumente, Verwaltungsstrukturen und politische Rahmenbedingungen zentraler Adressaten der Landschaftsplanung (Raumordnung, Landwirtschaft, Forstwirtschaft) zum Inhalt.

3 LP

Responsible: Prof. Heiland

Teacher: Prof. Heiland

Time & Place: Tuesday, 09.00-13.00, weekly, EB 223

1. Appointment: 17.04.2018

Landschafts- und Gartendenkmalpflege

Aufgabenspektrum der Gartenverwaltungen, Beispiel „Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg“

Entwicklung Denkmalschutz und Denkmalpflege

Entwicklung Gartendenkmalpflege

Denkmalgerechte Nutzung

Architektonische Gartenkunst: Antike, Mittelalter, Renaissance, Barock & Rokoko

Landschaftliche Gartenkunst: Aufklärung und Klassizismus

Öffentliches Stadtgrün 19. Jhd., Reformzeit 20. Jhd.

Zur Stilfrage historischer Gärten in der Kunstgeschichte

Denkmalschutz: Aufgaben, Behörden, Verfahren, Int. Vereinbarungen, öffentliches Interesse

Naturschutz: Aufgaben, Behörden, Verfahren

UNESCO-Welterbe-Konvention (ICOMOS) & Bedeutung der „Historischen Kulturlandschaft“

Anforderungen der Fachpflege: a Gehölze, b Blumen, Rasen & Wiesen, c Wege, d Gewässer, e Sonderkulturen & Kübel

Personalbedarf: a Kustoden / Wissenschaftler, b Volontäre, c Parkleiter, d Meister, e Gärtner & Auszubildende

Flächen & Sachmittel: a Technik: Maschinen & Geräte, b Kulturstätten: Gärtnereien, c Biomassen / Kompostflächen

Denkmalmethodik: Planungsgrundlagen, Parkpflegewerk

Denkmalmethodik: Konservierung, Restaurierung, Teilrekonstruktion und Neuplanung, Dokumentation

Beispiele gartendenkmalpflegerischer Arbeiten (früher und heute)

Zusammenfassung, Prüfungsaufgaben

3 LP

Responsible: Rohde

Teacher: Rohde

Time & Place: Wednesday, 15.00-18.00, weekly, EB 224

1. Appointment: 02.05.2018

Pflanzeneinsatz in der Gartendenkmalpflege

Pflanzen in historischen Gärten, Umgang mit historischer Pflanzensubstanz; Pflanzeneinsatz bei der Rekonstruktion historischer Anlagen; Naturschutz und Gartendenkmalpflege

3 LP

Responsible: Prof. Kühn/Kowarik

Teacher: Prof. Kühn/Kowarik

Time & Place: Monday, 14.00-16.00, weekly, Gebäudekomplex Angewandte Botanik, Institutsgebäude - AB-I 009

1. Appointment: 16.04.2018

The Economics of Climate Change

The Economics of Climate Change is an introductory course into economic assessment of climate change impacts and optimal mitigation and adaptation response. Welfare-economic concepts such as cost-benefit analysis, (inter-generational) discounting, non-market valuation, and different concepts of social welfare are applied to understand the impact of climate change and climate change mitigation on long-term welfare and growth. Since these concepts can be applied to many public policy problems, the course is also an introduction into intertemporal welfare theory and public economics.

6 LP

Responsible: Prof. Edenhofer

Teacher: Prof. Edenhofer

Time & Place: Monday, 10.00-12.00, weekly, MA 043

1. Appointment: 16.04.2018

Compulsory Optional Course

Institute for Sociology of Planning and Architecture (IfS)

Stadt- und Raumsoziologie 1-10: Stadtteilentwicklungen: Soziologie der Stadtregion

3 LP

Responsible: Prof. Löw

Teacher: Christmann

Time & Place: Thursday, 10.00-12.00, weekly, H 3008

1. Appointment: 24.04.2018

Konflikte in der Planungspraxis

Inhalt	<p>Dieses Semester wollen wir ein Entwurfsseminar für soziale Beziehungen durchführen. Wir wollen uns überlegen, wie es aussehen kann, soziale Beziehungen zu gestalten. Es sollen Situationen kreiert werden, in denen Menschen Kontakt miteinander aufnehmen. Im Sinne eines konfliktorientierten Entwerfens nach Jesko Fezer wollen wir versuchen bewusst Situationen zu erschaffen, in denen die Teilnehmer selbst aktiv werden und mit anderen zusammen die Nutzung ausgestalten. Nach zwei theoretischen und analytischen Semestern, wollen wir zunächst ohne architektonische und raumbildende Mittel verstehen, wie man Konstellationen entwerfen kann, in denen Nutzer selbst handeln können. Das Seminar wird also sehr aktiv und von euren Projekten maßgeblich mitgeprägt werden.</p> <p>Es handelt sich um ein interdisziplinäres tu project für Architekten, Planer und Sozialwissenschaftler.</p> <p>Das ist ein auf 4 Semester angelegtes studentisches Seminar. Die Bestandteile des Moduls können unabhängig voneinander besucht werden. Das nötige Wissen werden wir uns selbst erarbeiten, Offen für Bachelor- und Masterstudenten der Soziologie, der Architektur, der Stadtplanung und Urban Design.</p> <p>Ich würde mich freuen Euch zu sehen!</p> <p>Torsten</p>
Bemerkung	<p>Es handelt sich hierbei um ein studentisches Seminar, dass von Herrn Torsten Klafft geleitet wird.</p> <p>Zusätzlich wird es externe Besucher geben, die das Seminar bereichern.</p>
Leistungsnachweis	<p>3 Leistungspunkte: Textlektüre, Durchführung eines Situationsentwurfes</p> <p>6 Leistungspunkte: Textlektüre, Durchführung eines Situationsentwurfes mit anschließender schriftlicher Reflexion</p> <p>Anmeldung über das Prüfungsamt. Anmeldung über das Prüfungsamt.</p>

6 LP

Responsible: Prof. Löw

Teaching: Löw / Klafft / Altun

Time & Place: Tuesday, 12.00 - 14.00, Fraunhoferstraße 33-36 - FH 315

1. Appointment: 19.04.18

Stadt, Raum und Gesellschaft 1

3 LP

Responsible: Prof. Löw

Teacher: Günther Weidenhaus

Time & Place: Tuesday, 10.00-12.00, weekly, Fraunhoferstraße 33-36 - FH 314

1. Appointment: 17.04.2018

Vertiefung Stadt, Raum und Gesellschaft 1-7

3 LP

Responsible: Prof. Löw

Teacher: tbc

Time & Place: Tuesday, 18.00-20.00, weekly, Fraunhoferstraße 33-36 - FH 301

1. Appointment: 17.04.2018

Planungs- und Architektursoziologie 1-10

3 LP

Responsible: Prof. Löw

Teacher: Fuller

Time & Place: Tuesday, 14.00-16.00, weekly, Fraunhoferstraße 33-36 - FH 301

1. Appointment: 17.04.2018

Planungs- und Architektursoziologie 1-10: Social inequality and housing

Social inequality and housing are inextricably linked.

In this class, we will engage with this relationship from a variety of perspectives, ranging from the subjective experience of concrete housing situations to housing market developments in historical perspective. One of the goals of this exercise is to discuss the merits of each approach and how they relate to each other: do they corroborate each other's findings, do some put the validity of others in question, is it useful or difficult to bring them together? In order to be able to have this discussion, all literature refers to the same city: London (UK).

Language: English

3 LP

Responsible: Prof. Löw

Teacher: Kelling

Time & Place: Thursday, 16.00-18.00, weekly, Fraunhoferstraße 33-36 - FH 315

1. Appointment: 17.04.2018

Vertiefung Planung, Architektur und Gesellschaft 1-7

In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? Die soziologischen Gegenwartsdiagnosen der letzten zwei Jahrzehnte rufen die „Risikogesellschaft“ (Beck), die „Kommunikationsgesellschaft“ (Münch), die „Netzwerkgesellschaft“ (Castells) oder auch die „Erlebnisgesellschaft“ (Schulze) aus. Darüber hinaus kann das Konzept der Gesellschaft zur Fassung der Gegenwart auch in Gänze bezweifelt werden (Urry) oder unsere bisherigen Vorstellungen von moderner Gesellschaft beruhen schlicht auf einer Selbsttäuschung (Latour).

Wir fragen in diesem Seminar, ob Verbindungslinien oder Widersprüche zwischen den unterschiedlichen Gegenwartsdiagnosen existieren und diskutieren, wie unsere Zeit am besten auf den Begriff zu bringen ist.

3 LP

Responsible: Prof. Löw

Teacher: Fuller

Time & Place: Tuesday, 10.00-12.00, weekly, Mathematikgebäude - MA 742

1. Appointment: 17.04.2018

Planung, Architektur und Gesellschaft: Grundlagen Fotografie-geschützter Methoden und Methodenkritik

Spätestens seit dem linguistic turn (cultural turn, iconic turn, pictorial turn, visual turn) ist die Aufmerksamkeit aller Geisteswissenschaften auf nicht-schriftliche Medien neu in Aushandlung. Dabei ist insbesondere die hermeneutische Beschäftigung mit Bildern in der Raumsoziologie als Ko-Konstitution räumlicher Spacing und Syntheseleistung von besonderem Interesse. Ziel des Seminars ist, die Bandbreite bildinterpretativer Möglichkeiten in Bezug auf die Fotografie, fotografisch-visuelle Methoden und einen bildkritischen Umgang zu vermitteln und deren Anwendung auf den relationalen Raumbegriff zu überprüfen. In den ersten Sitzungen soll gemeinsam eine Hinführung zu Bildinterpretationen und fotografisch-visuellen Methoden auf Grundlage der Auswahlliteratur erarbeitet werden. Dabei wird auch in die sich mit Bildmedien beschäftigenden Nachbardisziplinen (Kunstgeschichte, Bildwissenschaft, Kulturwissenschaft, Visual Cultural Studies) geschaut und die Spezifik einer raumsoziologischen Bildhermeneutik erarbeitet. Anschließend werden ethnografisch-soziologische Methoden vorgestellt, auf deren Basis die Studierenden selbst kleine Forschungsprojekte im städtischen Raum anfertigen sollen. Nach Möglichkeit sollen die Vorträge in den Stadtraum verlegt werden und ein gemeinsames Diskutieren, Betrachten und Begehen möglich machen. Anmeldungen via E-Mail. Teilnehmerzahl auf 18 begrenzt.

juergens.claudia@tu-berlin.de

3 LP

Responsible: Prof. Löw

Teacher: Jürgens

Time & Place: Wednesday, 16.00-18.00, weekly, Marchstraße 23 - MAR 4.063

1. Appointment: 18.04.2018

Organisation und Gesellschaft 1-7: Soziale Ungleichheit und Organisation

Allgemein wird angenommen, dass sich soziale Ungleichheit in den letzten Jahren verschärft hat. Die Chancen darauf gut zu verdienen, Vermögen anzuhäufen, eine hohe Bildung zu erlangen, gesund zu sein etc. sind also nicht gleich verteilt, sondern zunehmend durch gesellschaftliche Strukturen begrenzt. Anhand der Beispiele Erbschaft von Vermögen, flexiblen Arbeitsbedingungen, Angst vor Strafe und sozialem Unternehmertum beleuchtet dieses Seminar die Rolle von Organisationen in der Erklärung von sozialer Ungleichheit. Zentrale Fragen sind: Inwiefern tragen Organisationen zur Reproduktion sozialer Ungleichheit bei? Und inwiefern kann sozialer Ungleichheit organisierend begegnet werden? Das Seminar baut auf den Einführungen in die Sozialstrukturanalyse und die Organisationssoziologie auf und ist als Lektüre-Kurs im Blockformat angelegt.

Das Seminar findet als Blockseminar an folgenden Terminen statt:

27.04.2018	10.00 - 12.00 Uhr	Auftakt (FH 314)
18.05.2018	9.00 - 12.00 Uhr	
25.05.2018	9.00 - 14.30 Uhr	
08.06.2018	9.00 - 14.30 Uhr	
22.06.2018	9.00 - 14.30 Uhr	
06.07.2018	9.00 - 14.30 Uhr	

3 LP

Responsible: Prof. Windeler

Teacher: Stamm

Time & Place: Friday, 10.00-14.00, Fraunhoferstraße 33-36 - FH 314

1. Appointment: 27.04.2018

Methodologie der Sozialwissenschaften 2: Methodologie der Innovationsforschung

3 LP

Responsible: Prof. Baur

Teacher: Prof. Baur

Time & Place: Friday, 09.00-18.00, weekly, Fraunhoferstraße 33-36 - FH 919

1. Appointment: 04.05.2018

Politiksoziologie (1-7): Bruno Latours Soziologie(n) der Politik

Bruno Latour ist hauptsächlich als Wissenschaftsanthropologe bekannt geworden. Mittlerweile findet sich die von ihm mit initiierte „Akteur-Netzwerk Theorie“ als Ansatz der Sozialforschung auch in Handbüchern zur allgemeinen Soziologie. In letzter Zeit wird Latour auch als Soziologe, Anthropologe und Theoretiker der Politik gelesen (Harman, 2014; Tsouvalis, 2016; Lamla, 2016; Laux, 2016; Gertenbach et al., 2017). Dieser letzteren Dimension in Latours Werk widmen wir uns in diesem Seminar.

Beim genaueren Blick auf seine Texte wird deutlich, dass Latour im Laufe seiner Arbeiten nicht nur einen Begriff von Politik verwendete und zumindest ansatzweise entwickelte, sondern mehrere. In der gegenwärtigen Rezeption werden diese Differenzen aber nicht immer klar herausgearbeitet. Im Seminar wollen wir uns das zur Aufgabe machen. Wir starten von der Hypothese, dass es bei Latour drei verschiedene Politikbegriffe und entsprechende Soziologien der Politik gibt: (1) Kosmopolitik als Komposition von Welten mit Re-Präsentation/Vermittlung als basaler Machtform („ontological politics“), (2) Politik als Prozess der Eröffnung und Beilegung von Kontroversen über kollektive Weltordnungen („processing of issues“), und (3) Politik als spezieller Modus der Komposition von Welten, der in der Eröffnung und Beilegung von Kontroversen zum Einsatz kommt, nämlich die Re-Präsentation von kollektiven Subjekten („group-making“). Ausgehend von dieser Hypothese setzen wir uns mit einer Auswahl Texten von Bruno Latour aus verschiedenen Arbeitsphasen auseinander. Abschließend erarbeiten wir auf dieser Basis einen Kommentar zu ausgewählten Texten der Rezeption von Bruno Latours politischer Soziologie.

Die am Beispiel der Arbeiten von Bruno Latour vorgenommene Differenzierung von sich überlagernden und ineinander schiebenden Politikkonzepten erlaubt es möglicherweise auch, einer Verwirrung in der Frage, was nicht alles Politik ist, zu begegnen, die ähnlich auch in weiteren Bereichen der praxis- und kulturorientierten Soziologie auftaucht.

3 LP

Responsible: Prof. Voß

Teacher: Prof. Voß

Time & Place: TMonday, 10.00-12.00, weekly, Fraunhoferstraße 33-36 - FH 311

1. Appointment: 16.04.2018

Qualitative Methoden 7: Biographieforschung und soziale Ungleichheit. Eine Einführung in Methoden und Anwendungen

3 LP

Responsible: Prof. Baur

Teacher: Prof. Baur

Time & Place: Friday, 11.00-13.00, weekly, Marchstraße 23 - MAR 0.007

1. Appointment: 13.04.2018

Optional Courses

for all courses see LSF TU Berlin, <https://lsf.zuv.tu-berlin.de/>